

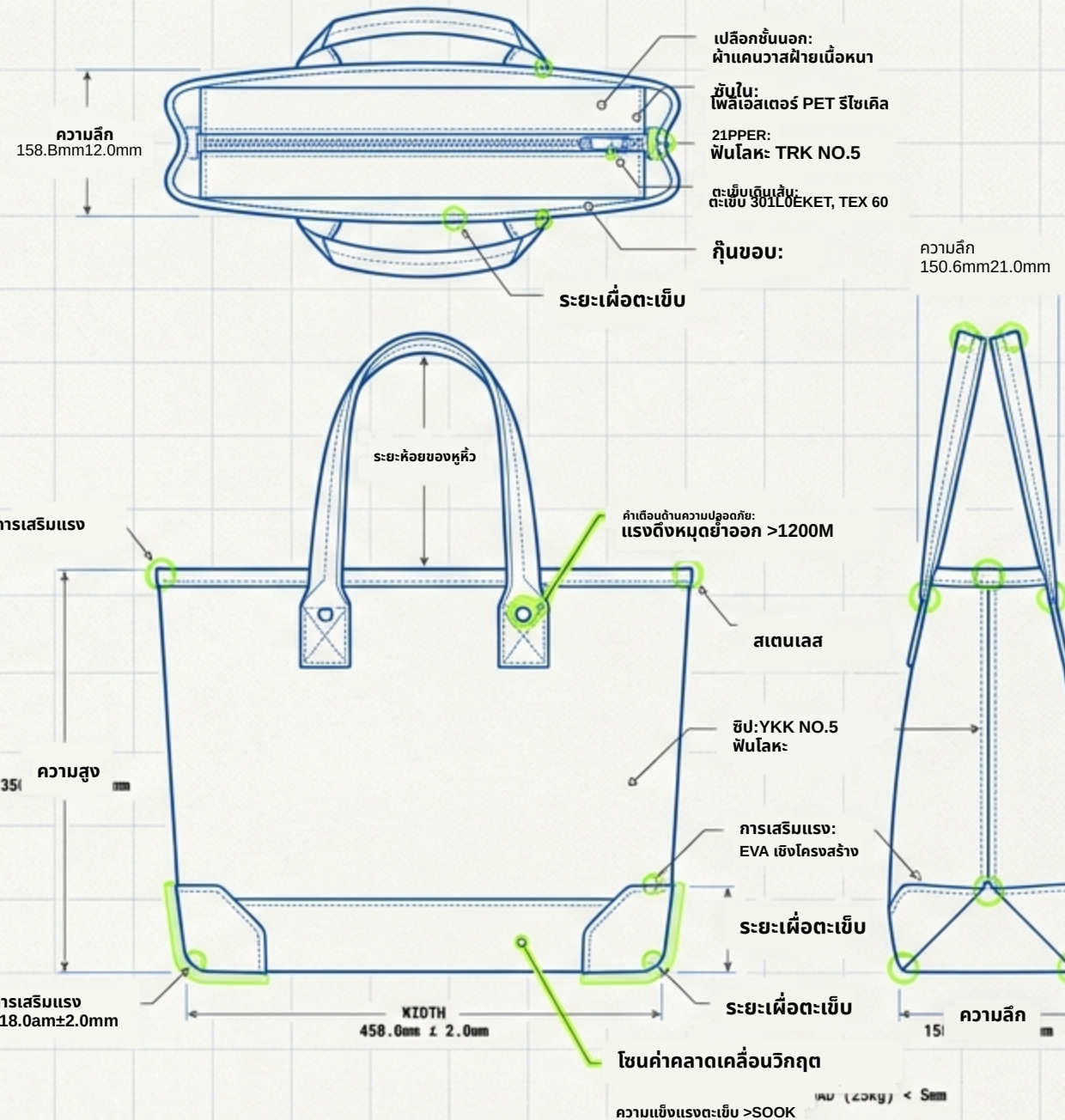
การออกแบบเชิง วิศวกรรม สำหรับสินค้าสั่งทำ

แคนวาส กระเป๋า

ข้อกำหนดทางเทคนิค สำหรับการจัดหาและ คู่มือ RFQ

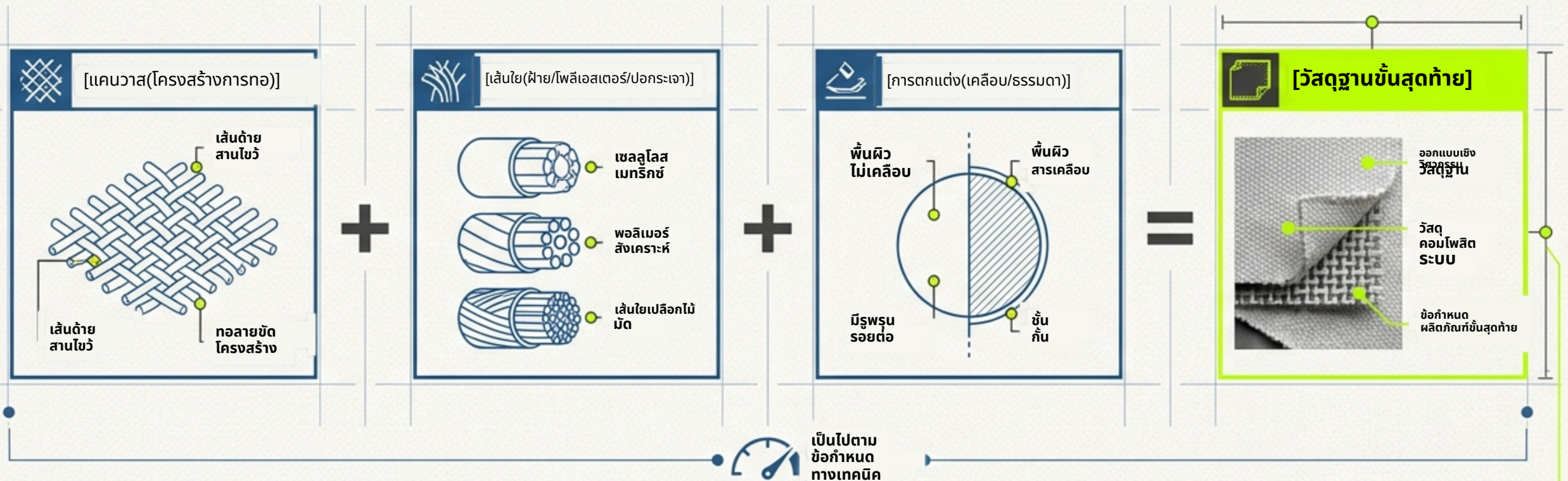


รายละเอียดวัสดุ:
ผ้าแคนวาสฝ้ายเนื้อหนา 18oz,
ความหนาแน่นการทอ: 21x21



แคนวายเป็นคำบอกโครงสร้าง ไม่ใช่ส่วนประกอบของเส้นใย

ห้ามถือว่ากระเป๋าคันวาสเหมือนกับถุงผ้าฝ้ายพื้นฐาน ถุงปอกระเจา
ถุงโพลีเอสเตอร์ หรือกระเป๋าคัลลายหนัง ต้องกำหนดรายละเอียดให้แม่นยำ



สิ่งที่ต้องทำ: กำหนดให้ซัพพลายเออร์ระบุส่วนประกอบและโครงสร้างที่เสนอเสมอ
แทนการอาศัยชื่อผลิตภัณฑ์ทั่วไป

กำหนดพื้นฐานสิ่งทอ ก่อนขึ้นรูปกระเป๋า

คุณสมบัติทางกายภาพของแคนวาสแตกต่างกันมาก
ก่อนเลือกรูปทรง
ผู้ซื้อต้องกำหนดวัสดุจริง

น้ำหนัก: เบาหรือหนัก
เมื่อสัมผัส

โครงสร้าง: ภายในมีซับในหรือ
ไม่มีซับใน

การปรับปรุงภาพ: ทอธรรมดาหรือ
เคลือบเพื่อเพิ่มความทนทาน



สภาพการใช้งานจริงเป็นตัวกำหนดการทดสอบวัสดุ

อธิบายสิ่งของและสภาพแวดล้อมที่ตั้งใจใช้
(ในอาคาร กลางแจ้ง ใกล้เคียงอาหาร สินค้า
เปียก) และความคาดหวังผู้ใช้ (ของแจก
บรรจุภัณฑ์ค้าปลีก หรือใช้ระยะยาว)

ความคาดหวังเรื่องน้ำหนักบรรจุทุก การชัก คราบ
สี หรือสภาพอากาศ ต้องเปลี่ยน
เป็นคำถามการทดสอบทางกายภาพ

ข้อจำกัด N

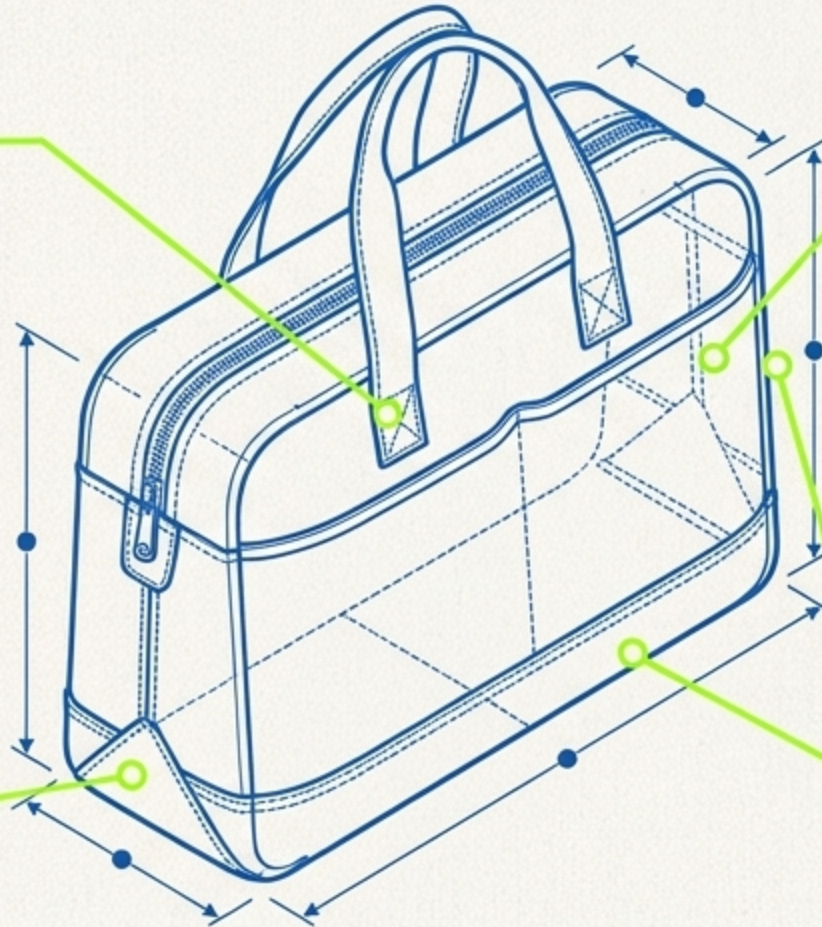
ประกาศ:

ห้ามรับรองการใช้งานหนัก การชักได้ การจัดหาอย่างยั่งยืน
ส่วนประกอบผ้าที่แน่นอน ความคงทนของงานพิมพ์ หรือการกันน้ำ
หากไม่มีการทดสอบและทดสอบที่ยืนยันแล้ว หลีกเลี่ยงคำกล่าวอ้างที่ยังไม่ตรวจสอบ
เกี่ยวกับราคา ระยะเวลา การรับรอง หรือการรับประกัน

โครงสร้างที่ออกแบบไว้แยก กระเป๋าแคนวาสจากถุงธรรมดา

การเสริมหูหิ้ว:
กำหนดน้ำหนักสูงสุด
ที่ตะเข็บรับได้

ฐานและก้นขยาย:
กำหนดรูปแบบ
และปริมาตรบรรจุ

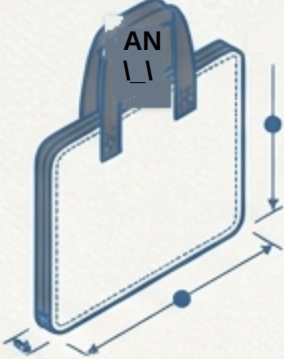


กระเป๋าและตัวปิด:
กำหนดประโยชน์ใช้สอย

ระยะเพื่อตะเข็บ:
กระทบการใช้
อาร์ตเวิร์ก

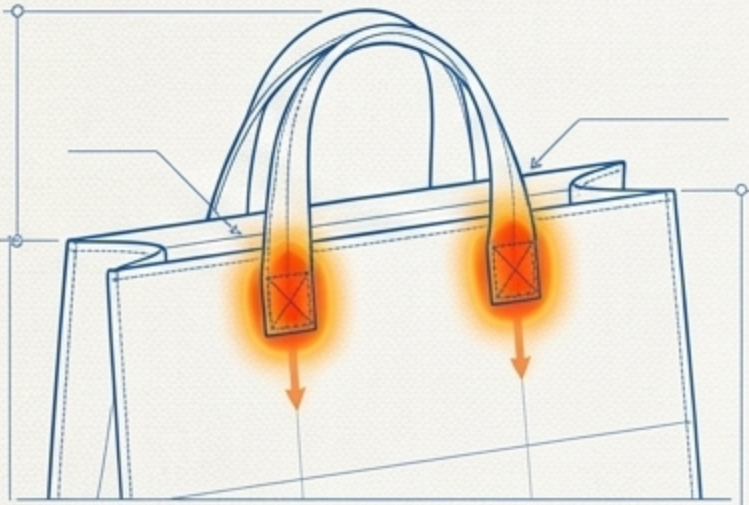
หมายเหตุ: กระเป๋าตลาดทรงโครงสร้าง กระเป๋าอเนกประสงค์มีซิป กระเป๋าประชุมแบบแบน และกระเป๋าใส่ขวด ต้องใช้แนวทางวิศวกรรมที่ต่างจากถุงผ้าธรรมดาอย่างมาก

เมทริกซ์วิเคราะห์โครงสร้าง

 กระเป๋าสวมแบบแบน	 กระเป๋าทลาดมีก้นขยาย	 กระเป๋าก้นแบน
รูปทรง: เงามรูป 2D, ไม่มีความลึก	รูปทรง: ด้านข้างขยายได้ แผง	รูปทรง: ก้นแบนแข็ง ด้านล่าง
ความจุ/ขนาด: ขนาดเล็ก, ใส่ของเยอะไม่ได้	ความจุ/ขนาด: ปริมาตร ยืดหยุ่น ขนาดปานกลาง	ความจุ/ขนาด: ความจุสูง, ตั้งตรงได้
ระดับความประหยัด: สูงมาก ประหยัด กะทัดรัด	ระดับความประหยัด: ปานกลาง	ระดับความประหยัด: ฟรีเมียม
เหมาะสำหรับ: เอกสาร ของแจก ในงานแสดงสินค้า	เหมาะสำหรับ: ของชำ ซื้อม ค้าปลีก สินค้าหลากหลาย	เหมาะสำหรับ: ของหนัก ค้าปลีก ฟรีเมียม วางซ้อนเป็นระเบียบ

รูปทรงหิ้วกำหนดความสบายและความแข็งแรงของโครงสร้าง

ถือด้วยมือ (หิ้วสั้น)

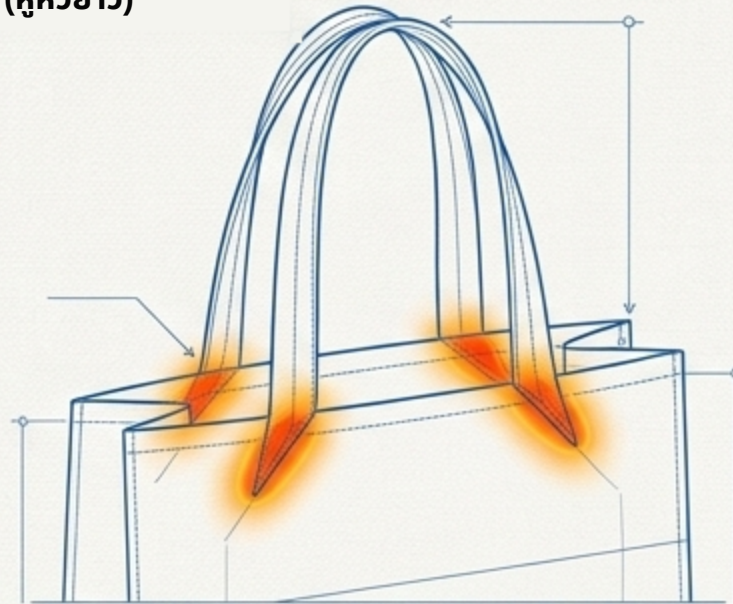


ความสบาย: สูงสำหรับของหนักและหนาแน่น

ภาระตะเข็บ: แรงลงตรง, ต้องใช้ตะเข็บกรอบเสริมแรง

ลักษณะภาพ: เน้นใช้งาน, สไตลักระเป๋าสาน

สะพายไหล่ (หิ้วยาว)

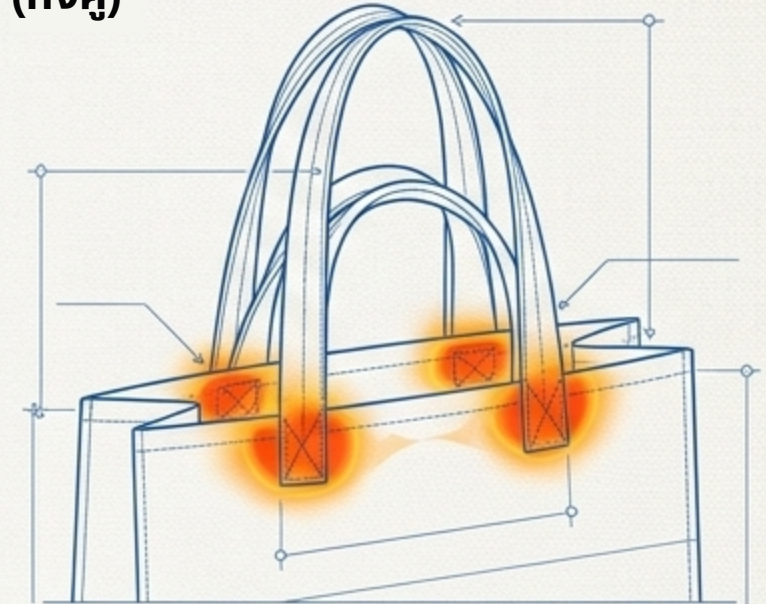


ความสบาย: ไม่ต้องใช้มือ แต่ไม่เหมาะกับกล่องหนักขนาดใหญ่

ภาระตะเข็บ: แรงเฉือนทำมุมบนตะเข็บ

ลักษณะภาพ: ทรงโก้กล้าลองมาตรฐานทั่วไป

ถือสองแบบ (ทั้งคู่)



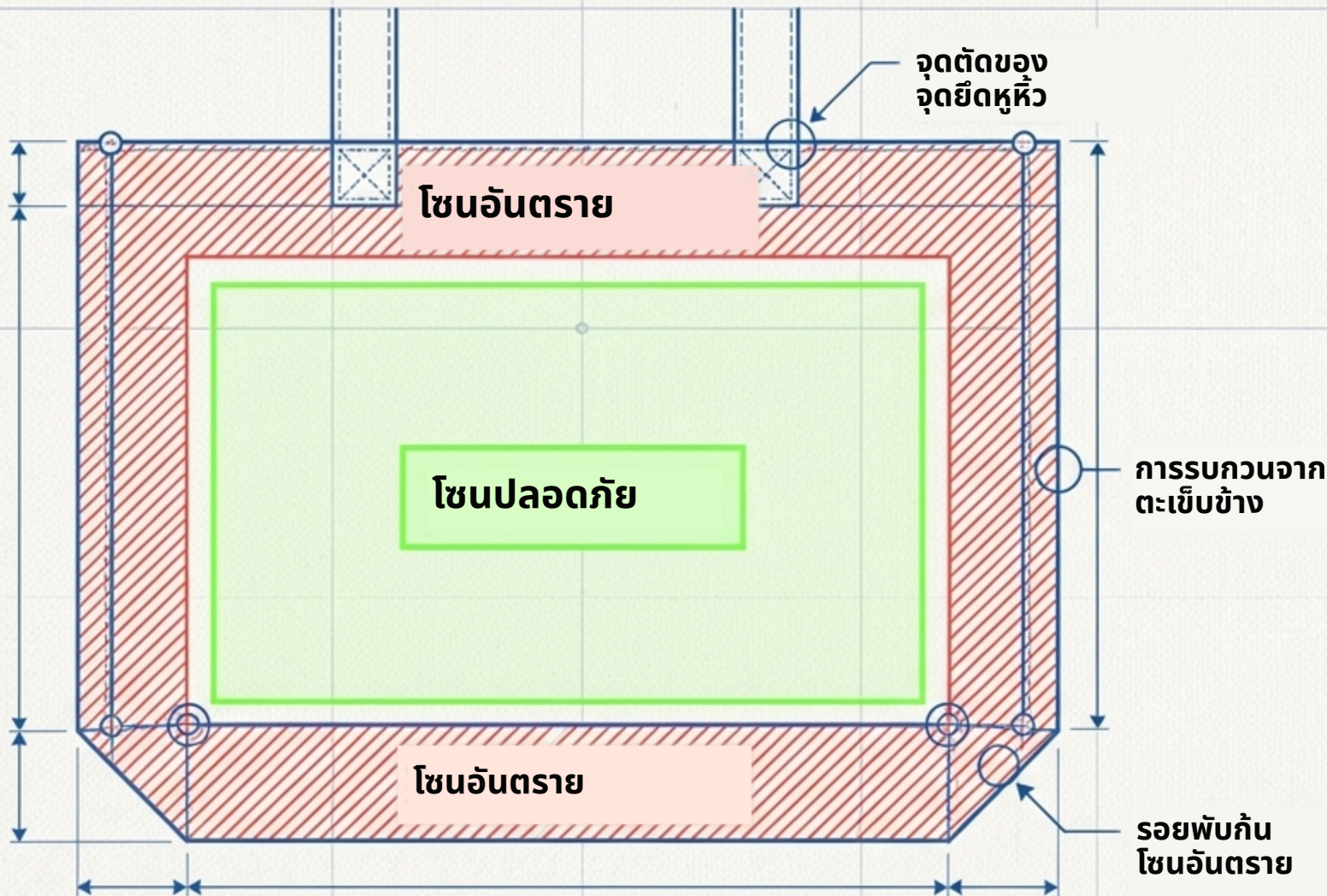
ความสบาย: ใช้ได้หลากหลายที่สุด

ภาระตะเข็บ: ต้องเสริมแรงซับซ้อนที่จุดยึดสี่โซนแยกกัน

ลักษณะภาพ: ระดับสูง, กระเป๋าเนกประสงค์/ตลาด

จัดการข้อจำกัดทางเทคนิคของอาร์ตเวิร์กที่พิมพ์

แคนวาสรองรับแบรนด์ที่โดดเด่น แต่สีหม่นย่ำ ตัวอักษรละเอียด ความสมจริง และการพิมพ์เต็มแผง ต้องมีคำแนะนำวิธีพิมพ์และตัวอย่างจริงที่อนุมัติแล้ว



ข้อจำกัดทางเทคนิค

รูปแบบ:

ส่งอาร์ตเวิร์กเป็นเวกเตอร์
ระบุแผงสุดท้ายและพื้นที่สูงสุด

ตำแหน่ง:

เก็บข้อความสำคัญนอกโซน
อันตราย (ห่างขอบเย็บ รอยพับ
กัน และจุดติดหูหิ้ว)

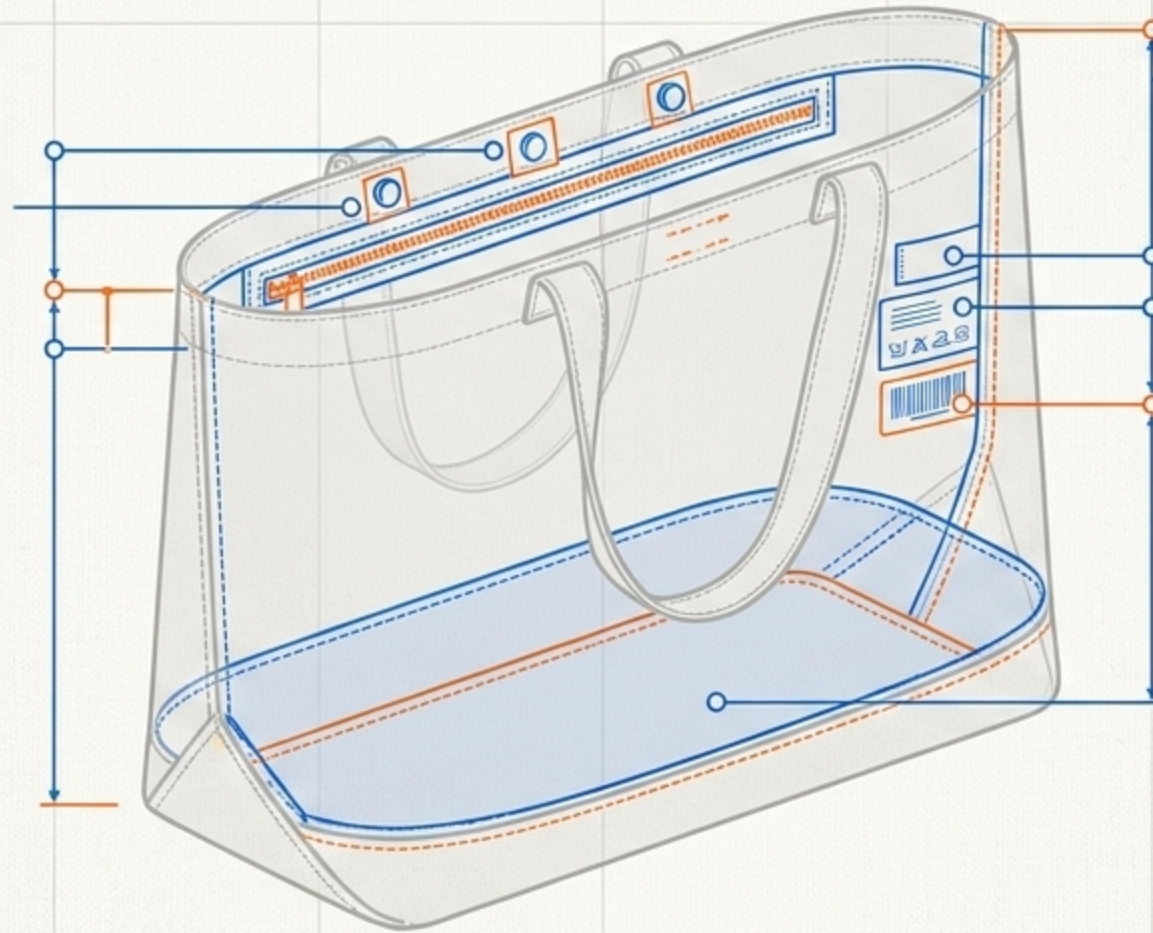
[b
e

การรบกวนจากวัสดุฐาน:

ตะเข็บ ผิวนแคนวาส และการ
ดูดซับของผ้า จะทำให้พื้นที่
หมึกที่ขนาดใหญ่ผิดรูป
สีพิเศษขั้นสุดท้าย
ต้องผ่านการตรวจสอบรูป

กำหนดการตกแต่งภายใน และการติดตั้งอุปกรณ์

ตัวปิดแม่เหล็กและซีป:o
ระบุเหตุการณ์ใช้งาน
ที่แน่นอนและตำแหน่ง
ที่ต้องการ

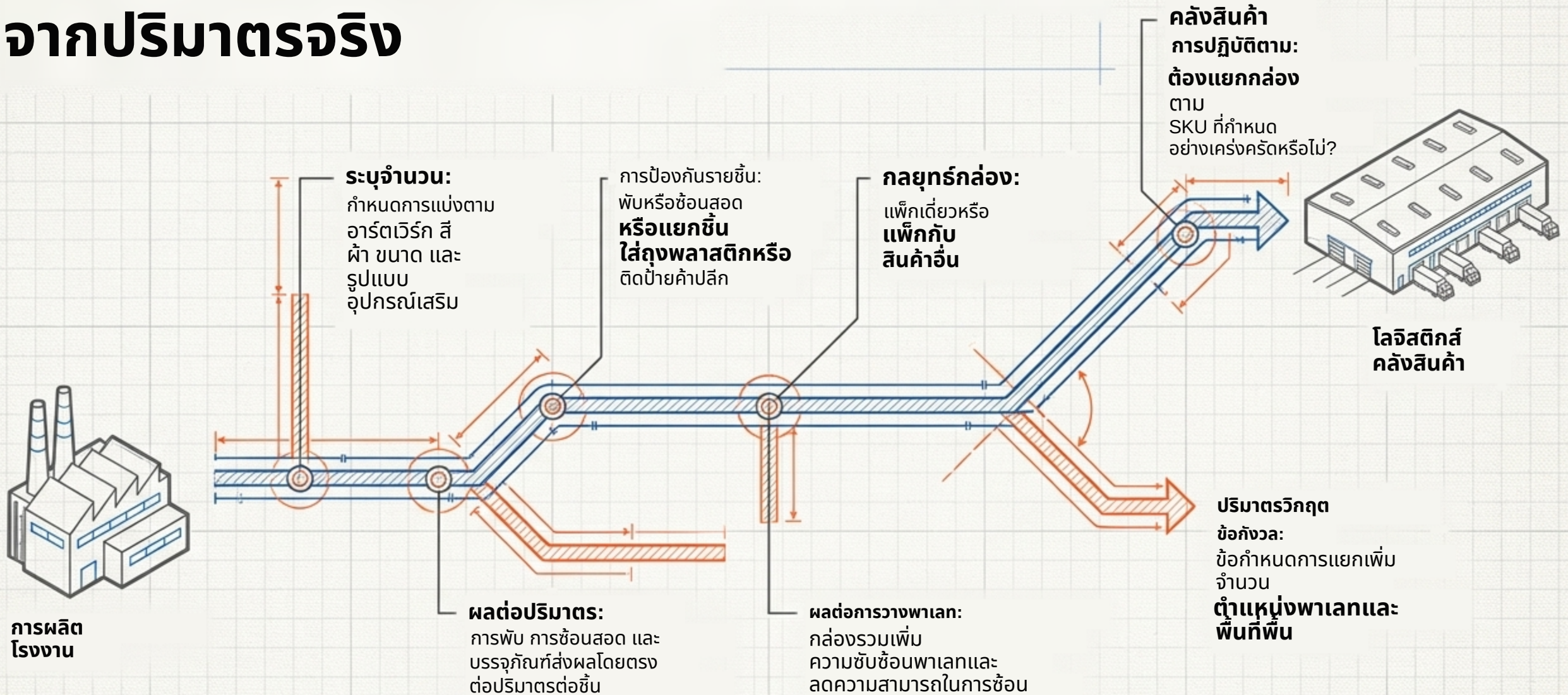


oป้ายภายใน:
ป้ายแบรนด์ วิธีดูแล
และสติกเกอร์บาร์โค้ด
ต้องมีข้อมูลตำแหน่ง
แม่นยำ

oชั้นในและฐานเสริมแรง:
จำเป็นต่อความแข็งแรง
หรือป้องกันของเหลว/
สิ่งสกปรก

ควรอธิบายตัวอย่างอ้างอิงจากโครงการก่อนหน้า แต่ห้ามถือว่าเป็น
เอกสารทางเทคนิคที่สมบูรณ์ของส่วนประกอบเหล่านี้

ประเมินผลกระทบด้านโลจิสติกส์ จากปริมาณจริง



ผลกระทบต่อเนื่อง:

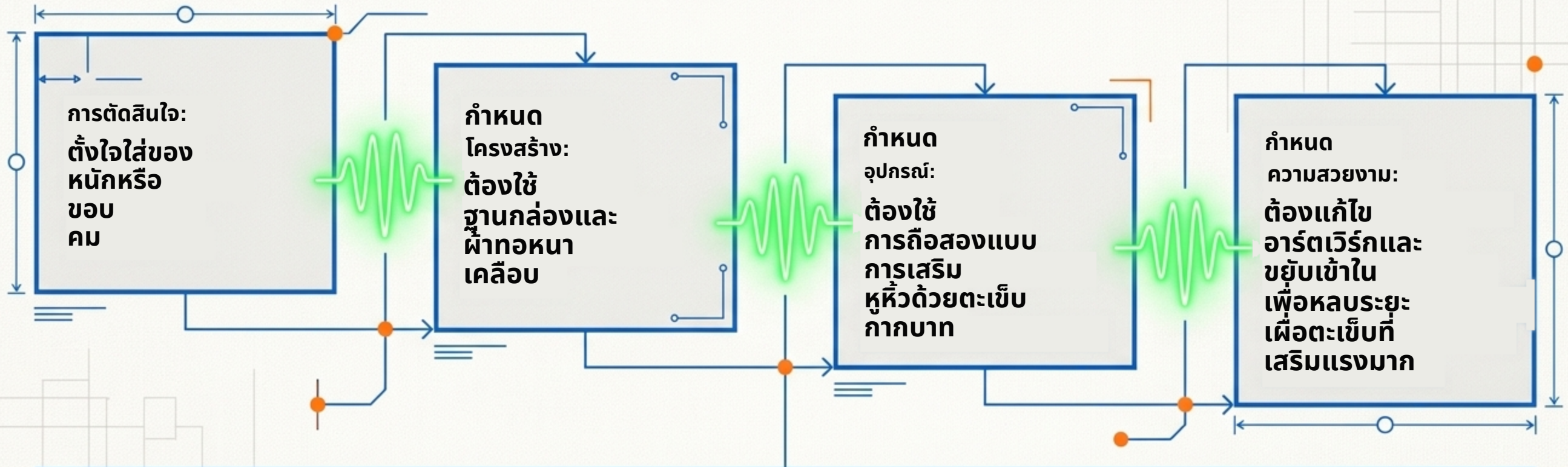
คือ

ระบบที่

แคนवास

กระเป๋

เชื่อมโยงกัน



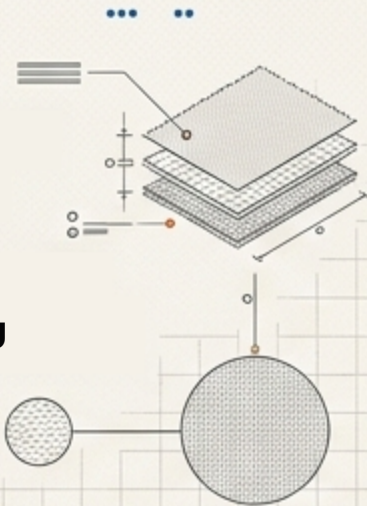
การเปลี่ยน
การผลิต

ตัวแปรเริ่มต้นหนึ่งตัวเปลี่ยน
ความเป็นจริงของสินค้าทั้งหมด

เครื่องมือสังเคราะห์ RFQ 10 จุด

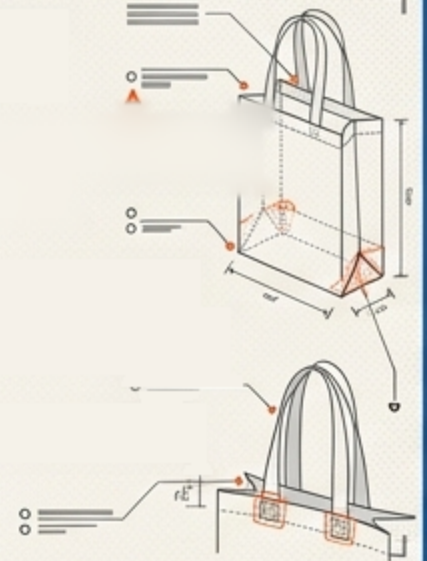
วัสดุและการตกแต่ง

1. รูปแบบกระเป๋าแคนวาสที่แน่นอน และกรณีใช้งานคืออะไร?
2. ต้องตรวจสอบส่วนประกอบเส้นใย การตกแต่งผ้า ชับใน หรือสารเคลือบใด?



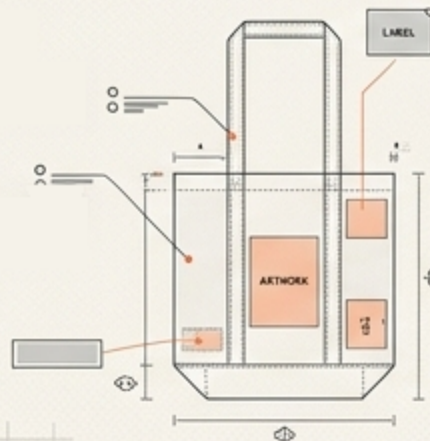
วิศวกรรมโครงสร้าง

3. สิ่งของ รูปทรง และวิธีถือใด กำหนดโครงสร้าง?
4. ต้องมีก้นขยาย ขวานกล่อง กระเป๋า, ตัวปิด หรือการเสริมแรงหรือไม่?
5. ต้องใช้รูปแบบหูหิ้วและ ตำแหน่งยึดแบบใด?



ความสวยงามและการนำเสนอ

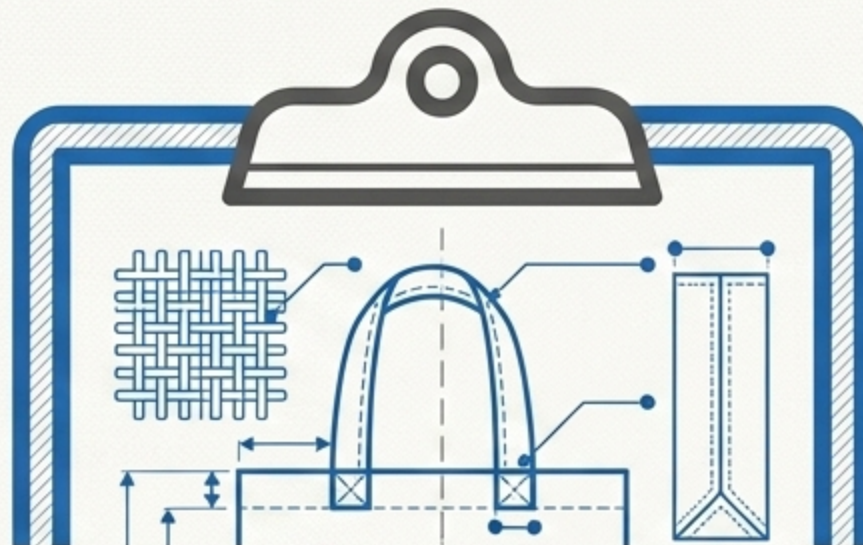
6. อาร์ตเวิร์กอยู่ตรงไหนได้ เมื่อเทียบกับตะเข็บ รอยพับ และหูหิ้ว?
7. ต้องมีป้าย แท็ก แผ่นแทรก หรือส่วนประกอบการนำเสนอ คำปลุกหรือไม่?



การทดสอบและโลจิสติกส์

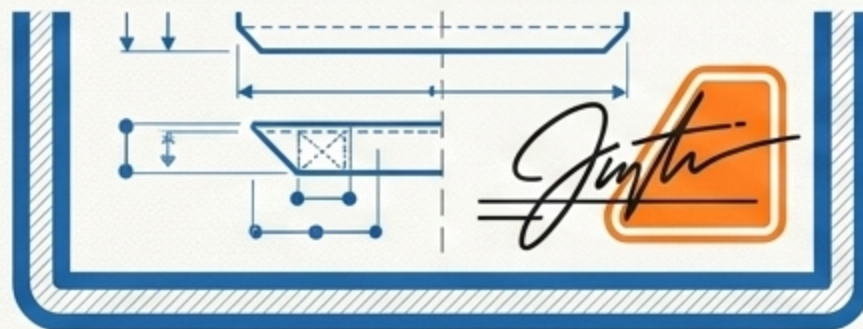
8. ต้องทดสอบงานละเอียด, สี, การชัก, O การขัดถู หรือสภาพแวดล้อมหรือไม่?
9. ใช้การแบ่งจำนวนและ วิธีแพ็คเกจแบบใด?
10. ต้องอนุมัติตัวอย่างและ ใบเสนอราคาใดบ้าง?





คำจำกัดความทางเทคนิคแทนที่การคาดเดา

RFQ กระเป๋าสั่งทำสำเร็จต้องกำหนดโครงสร้างผ้าที่แน่นอน
โครงสร้างการใช้งาน เส้นทางหูหิ้ว ตำแหน่งอาร์ตเวิร์ก และวิธีบรรจุ
ไม่ใช่เพียงเงารูปกระเป๋าโทท



ข้อผูกพันเชิงพาณิชย์และเทคนิคขั้นสุดท้ายต้องมีใบเสนอราคาที่เคร่งครัด อาร์ตเวิร์กเวกเตอร์ และการตรวจวัดจริง