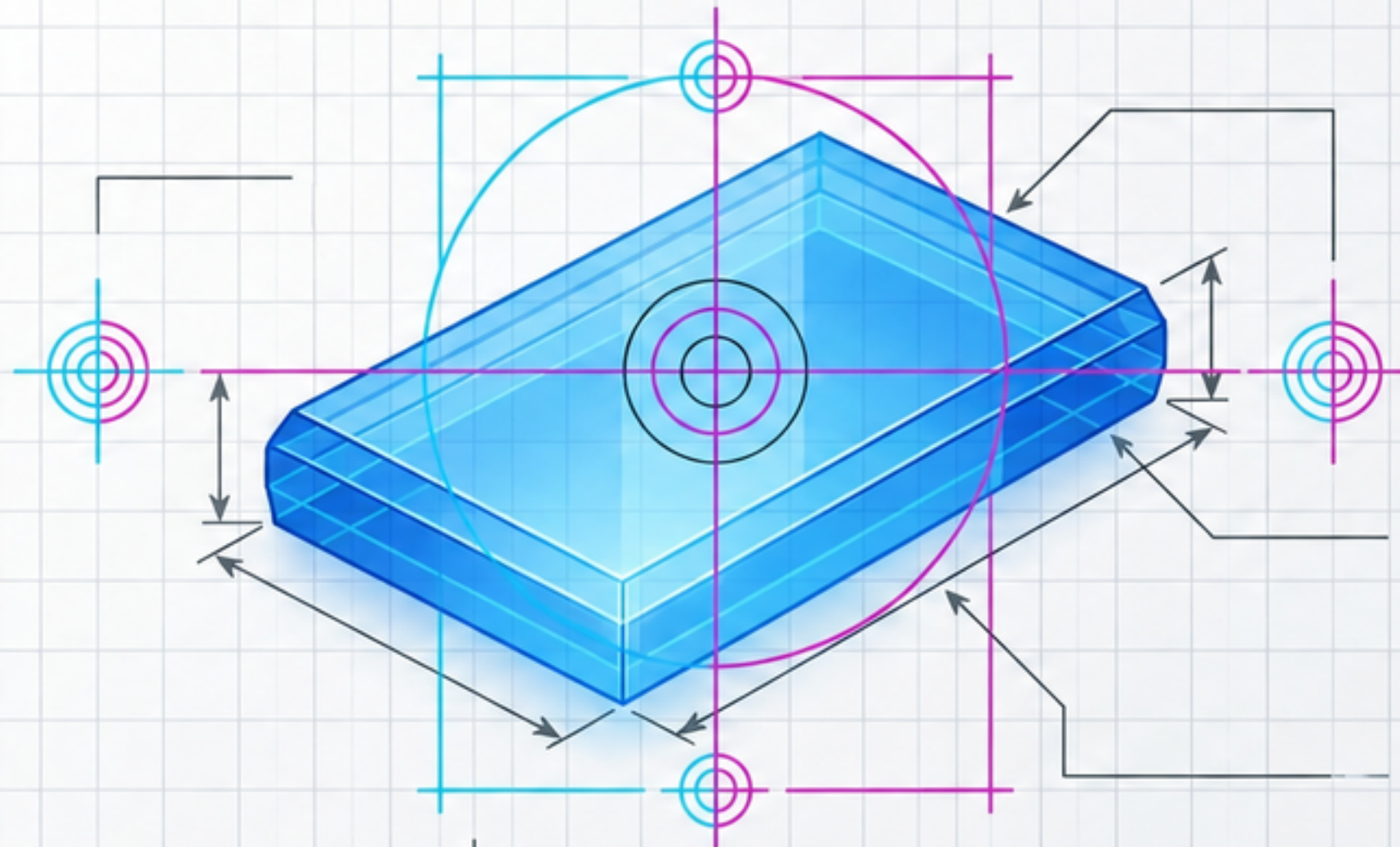


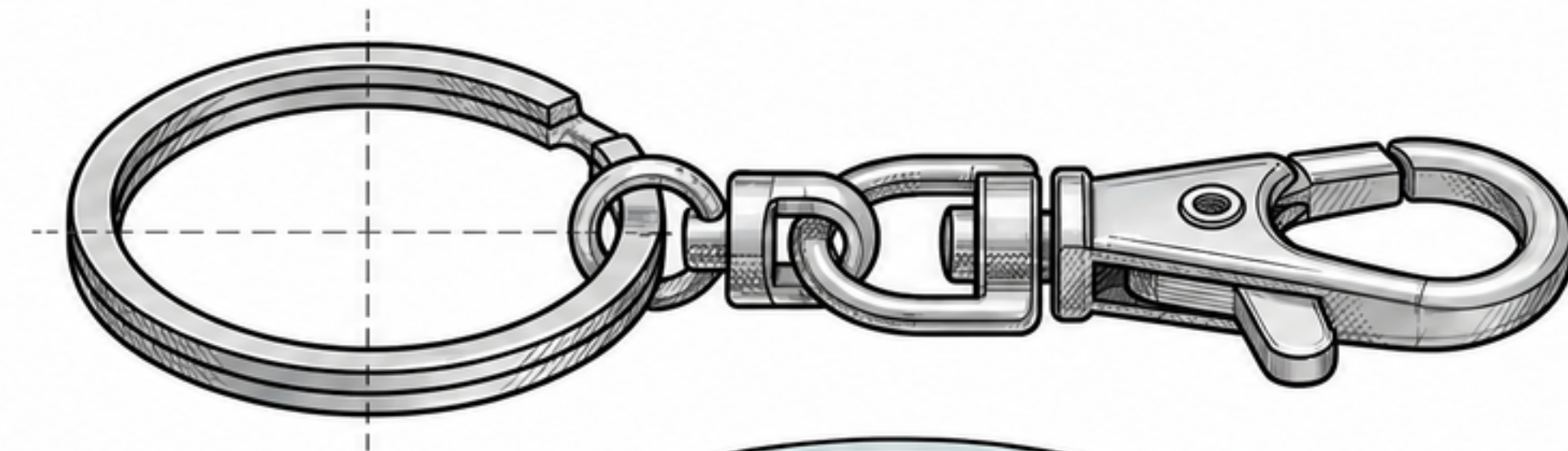
พวงกุญแจอะคริลิกสั่งทำ: คู่มือข้อกำหนดการผลิต

คู่มือจัดซื้อเชิงเทคนิคสำหรับแปลงเจตนาการออกแบบให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่ผลิตได้จริง



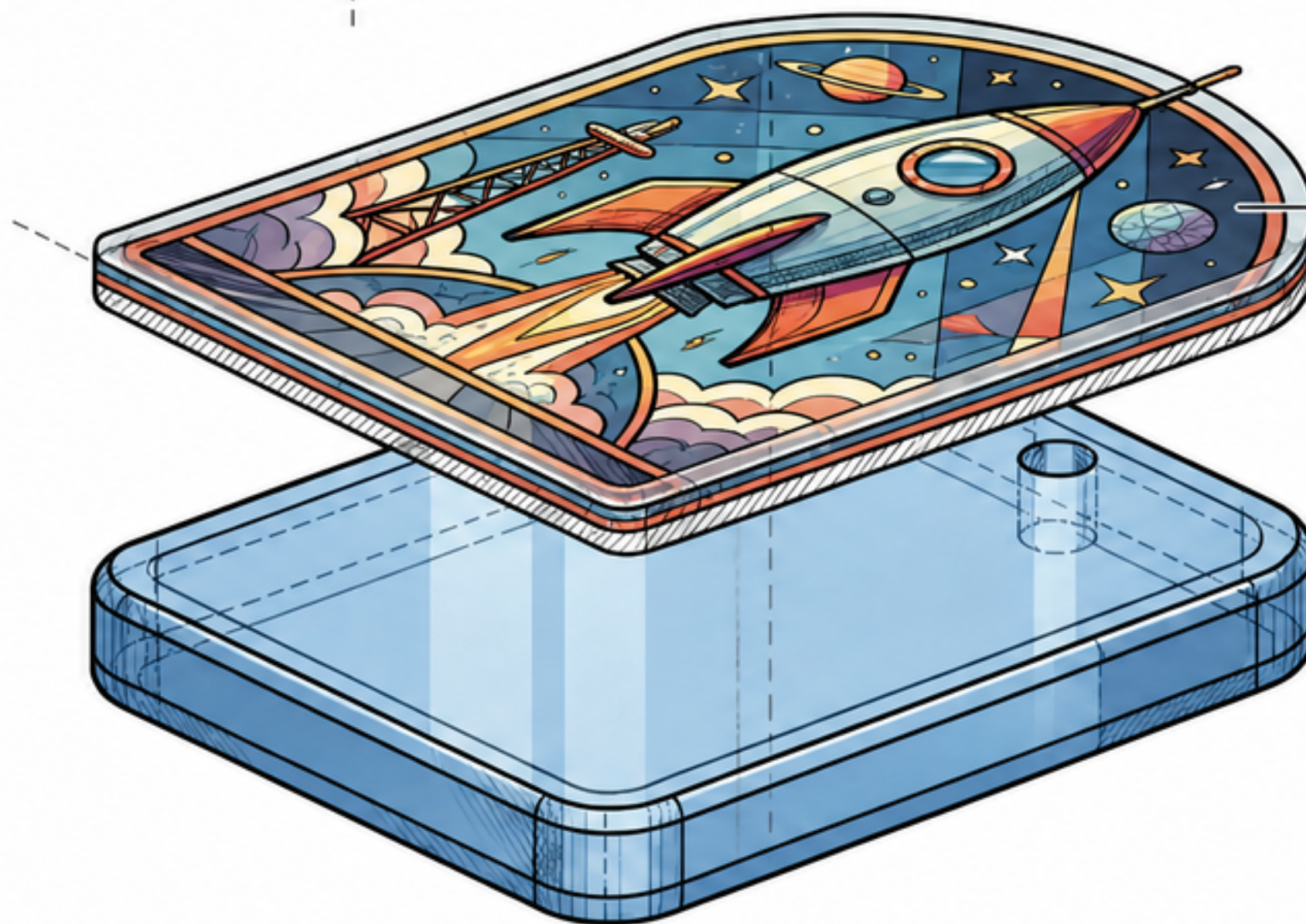
DOC-REF:BUYER_BRIEF//

มาตรฐานการสื่อสารด้วยภาพ



ฮาร์ดแวร์สำหรับติดตั้ง

ตัวเชื่อมต่อ โดยทั่วไปคือห่วงกุญแจ
ตะขอ หรือกลไกที่คล้ายกัน



ชั้นพิมพ์/ตกแต่ง

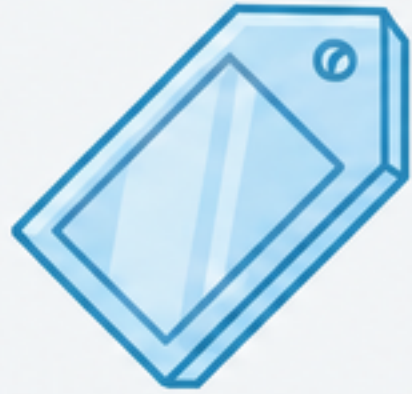
กราฟิกที่นำมาใช้ รองรับภาพประกอบสี
เต็มรูปแบบที่มีรายละเอียดสูงและ
เอฟเฟกต์หลายชั้น

โพลีเมอร์โปร่งใสแบบแข็ง

วัสดุแกนหลัก ตัวเลือกได้แก่แบบขอบใส สี
ทึบ หรือแท็กส่งเสริมการขายรูปทรงพิเศษ

ข้อผูกพันทางเทคนิคและการค้าขั้นสุดท้ายต้องผ่านการทบทวนใบเสนอราคา อาร์ตเวิร์ก และวัสดุ

เมตริกซ์ทางเลือกวัสดุ: ยืนยันแนวทางอะคริลิก



อะคริลิก (มาตรฐาน)

คุณสมบัติ:

ภาพประกอบสีเต็มรูปแบบ
ที่มีรายละเอียดสูง รูปทรง
ตัดแปลกใหม่ การนำเสนอ
แบบโปร่งใสและน้ำหนักเบา



โลหะเคลือบอีนาเมล

ทางเลือกสำหรับ:

สัมผัสโลหะหนัก พื้นที่สีแบบ
เว้า โครงสร้างฐานโลหะ



ยาง

ทางเลือกสำหรับ:

โครงสร้างนุ่มและ
ยืดหยุ่น พร้อมลาย
นูนจากแม่พิมพ์



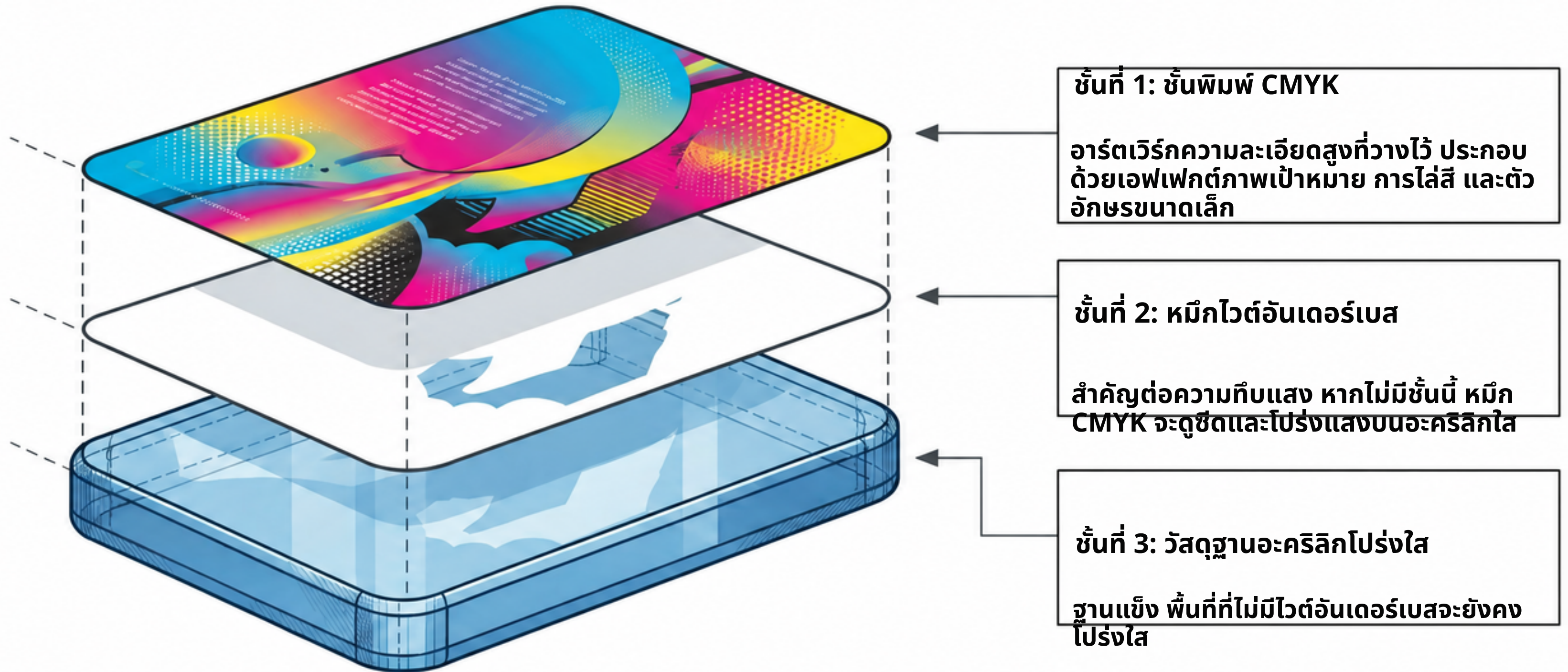
ไวนิลไซ

ทางเลือกสำหรับ:

ปลอกยืดหยุ่นที่บรรจุ
กราฟิกกระดาษแยกชั้นสอด
อยู่ภายใน

หากต้องการน้ำหนักโลหะมากหรือความยืดหยุ่นนุ่ม ให้ขอการเปรียบเทียบแนวทางทางเลือก แทนการถือว่า
คุณสมบัติเหล่านั้นเป็นมาตรฐานของอะคริลิก

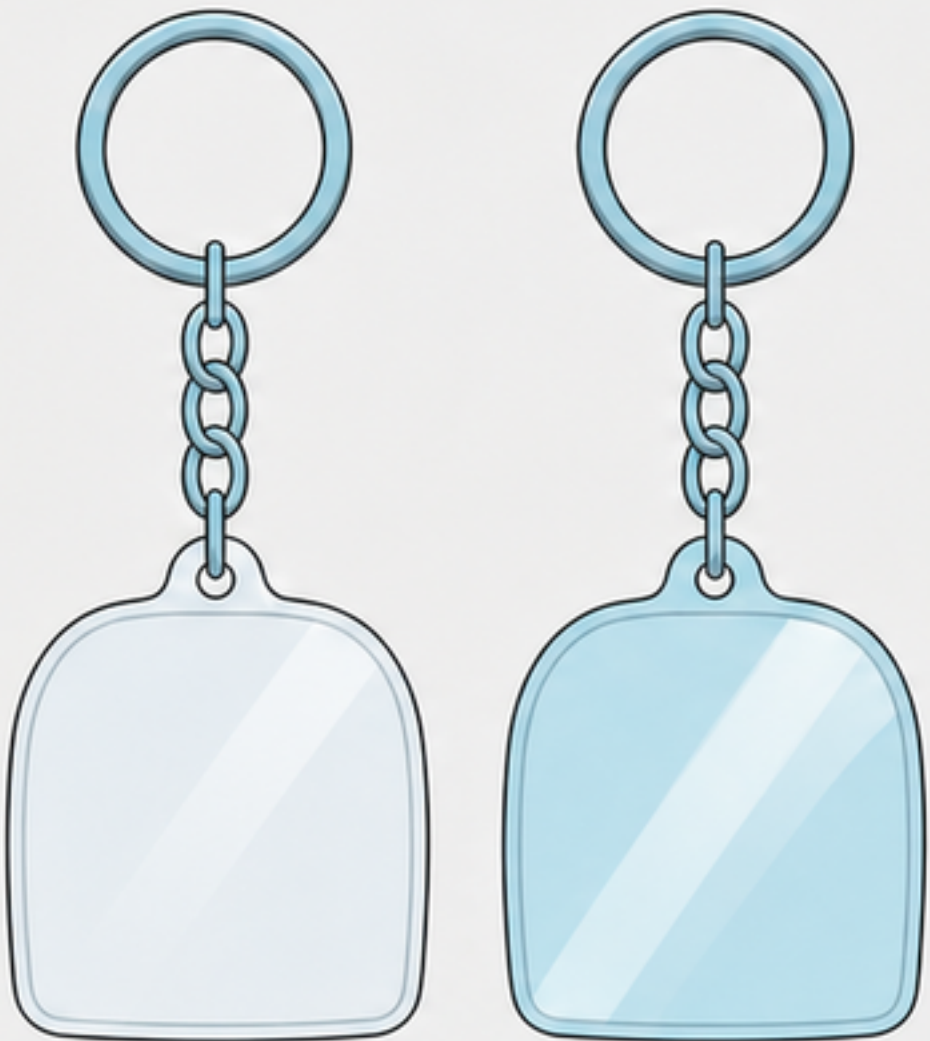
โครงสร้างชั้นไวต์อันเดอร์เบส



กฎการดำเนินการ: เมื่อเตรียมไฟล์เวกเตอร์ ให้แยกเส้นตัด งานพิมพ์
ไวต์อันเดอร์เบส และชั้นโปร่งใสไว้ในช่องสัญญาณที่แตกต่างกัน

เมทริกซ์การมองเห็นสองด้าน

วัสดุฐานที่มองทะลุ



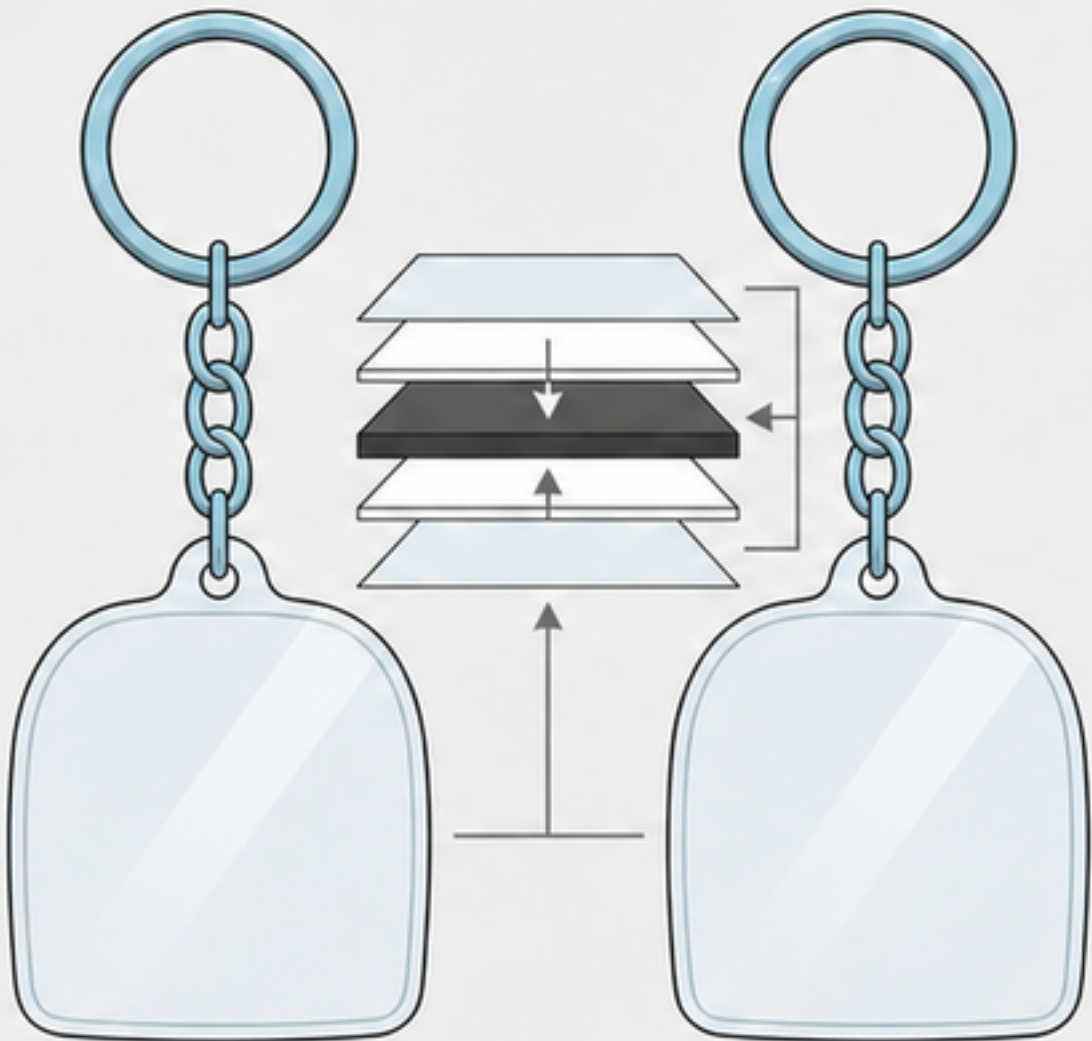
มุมมองด้านหน้า

มุมมองด้านหลัง

อาร์ตเวิร์กด้านหน้าพิมพ์เพียงด้านเดียว และมองเห็นโดยตรงผ่านอะคริลิกใส

คำเตือน: กราฟิกและตัวอักษรจะปรากฏเป็นภาพสะท้อนที่ด้านหลัง

การพิมพ์ซ้ำ



มุมมองด้านหน้า

มุมมองด้านหลัง

ชั้นปิดที่ตรงกลางช่วยให้อาร์ตเวิร์กเดียวกันทุกประการพิมพ์แยกอิสระได้ทั้งด้านหน้าและด้านหลัง ตัวอักษรยังอ่านได้จากทั้งสองด้าน

การพิมพ์ด้านกลับแยกอิสระ



มุมมองด้านหน้า

มุมมองด้านหลัง

อาร์ตเวิร์กด้านหลังแตกต่างจากด้านหน้าโดยสิ้นเชิง จึงต้องแยกชั้นด้านหน้า/ด้านหลังอย่างแม่นยำในไฟล์อาร์ตเวิร์ก

ความแข็งแรงเชิงโครงสร้าง: การกำหนดเส้นทางตัด

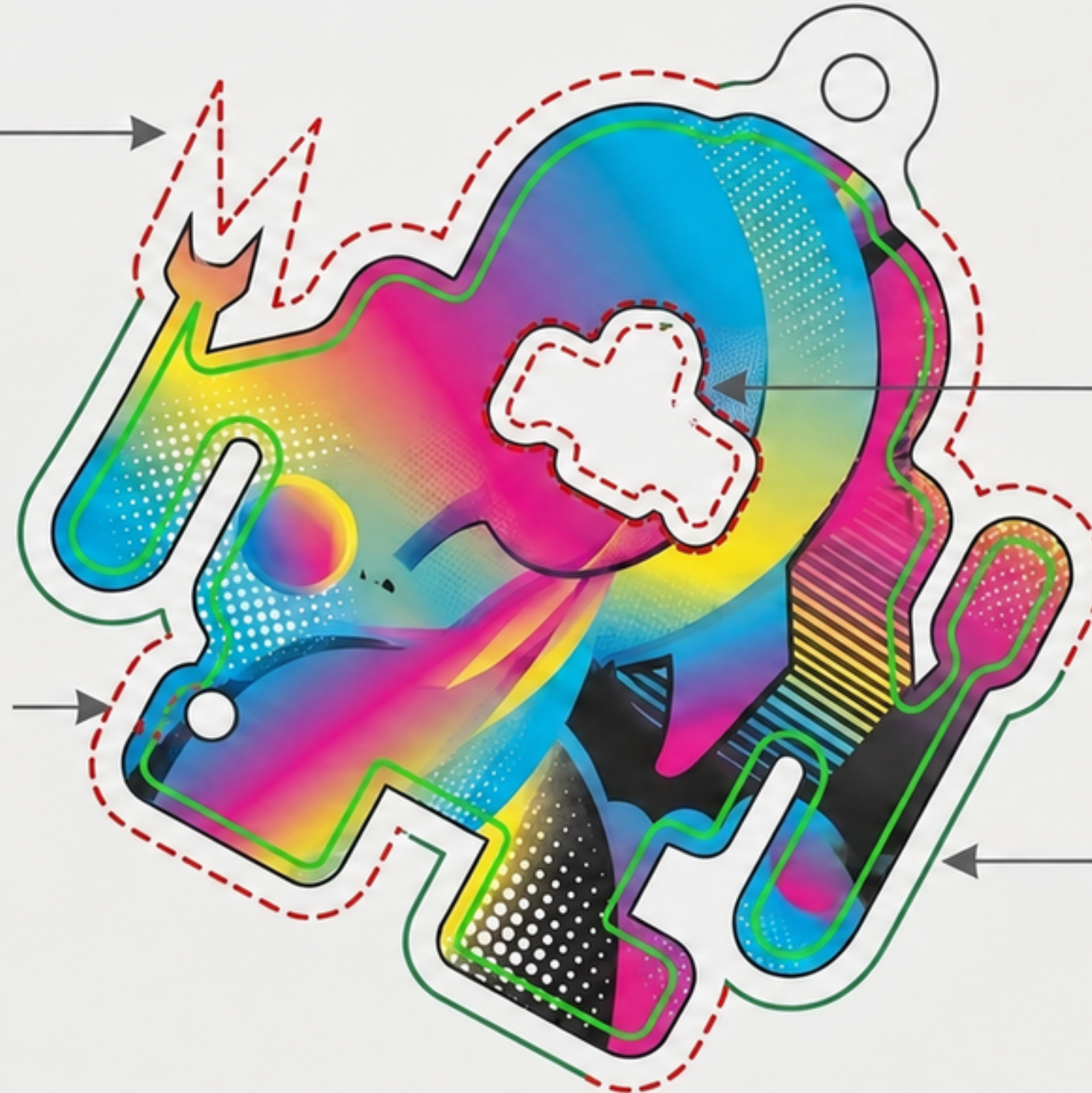
[โซนสีแดง] มุมแหลมและส่วนยื่น
แคบ

ความเสี่ยง: เปราะบางต่อการ
หัก ก่อให้เกิดปัญหาในการ
จับถืออย่างปลอดภัย

[โซนสีแดง] รูโค้งขอบ

ความเสี่ยง: ลดทอน

ความแข็งแรงของอะคริลิกและความเป็นไปได้ในการตัด



[โซนสีแดง] ช่องตัดภายใน

ความเสี่ยง: เพิ่มความ
ซับซ้อนในการผลิตและจุดอ่อน
ทางโครงสร้าง

[โซนสีเขียว] ระบายขอบอาร์ตเวิร์ก

กฎ: เว้นตัวอักษรสำคัญให้อยู่ห่างอย่างปลอดภัย

จากขอบตัดและรู โดยปฏิบัติตามเทมเพลต
อาร์ตเวิร์กที่ผ่านการตรวจสอบอย่าง
เคร่งครัด

ผลของการทำงานร่วมกับฮาร์ดแวร์

แรงโน้มถ่วงกำหนดทิศทาง ตำแหน่งที่แน่นอนของรูเชื่อมต่อเปลี่ยนวิธีแขวนและการเคลื่อนไหวของอาร์ตเวิร์กในมือผู้ใช้โดยสิ้นเชิง

เข็มทิศทิศทางฮาร์ดแวร์



การตัดสินใจที่ผู้ซื้อต้องระบุ:

1. ทิศทางสำเร็จรูป (ควรแขวนอย่างไร?)



2. ตำแหน่งรู (จุดหมุนอยู่ที่ใด?)



3. รูปแบบฮาร์ดแวร์ (ห่วงกุญแจ ตะขอ โซ่?)

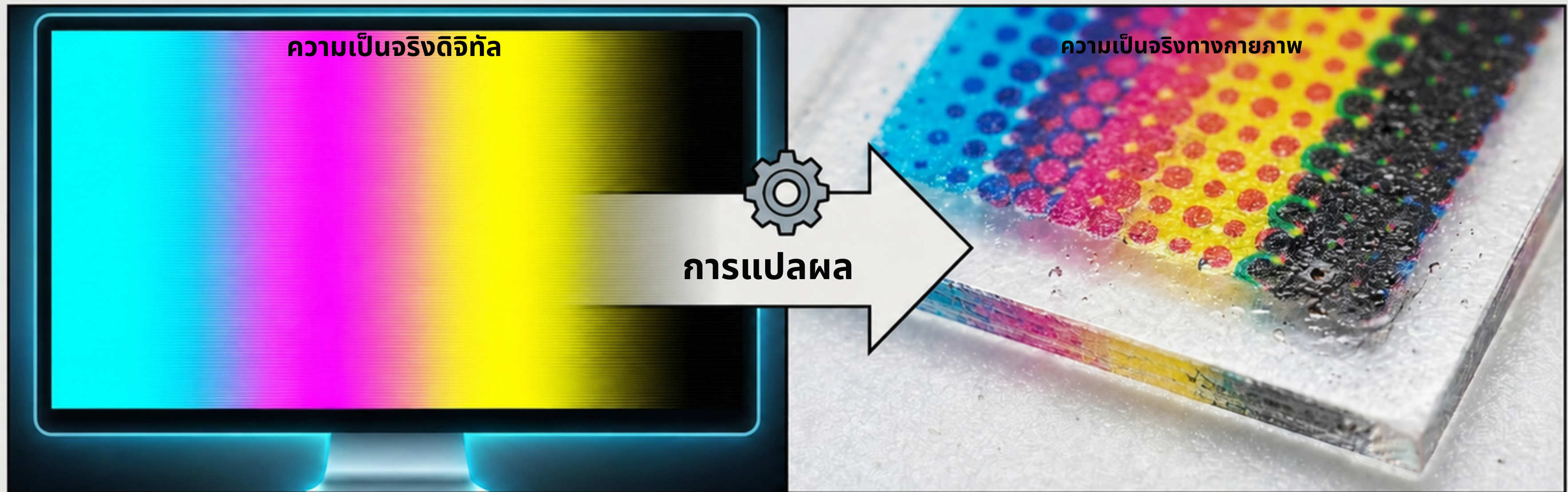


4. สีฮาร์ดแวร์ (เงิน ทอง สีนํ้าเงิน ฯลฯ?)



กฎ: ใส่ภาพอ้างอิงในไฟล์อาร์ตเวิร์กเสมอ เพื่อแสดงตำแหน่งฮาร์ดแวร์ที่ต้องการเทียบกับกราฟิก

ความเป็นจริงของการพิสูจน์สี: หน้าจอกับวัสดุฐาน

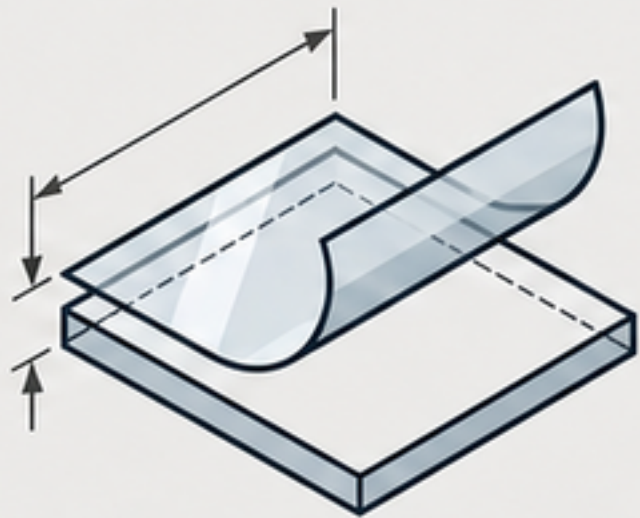


 ความเป็นจริงดิจิทัล	 ความเป็นจริงทางกายภาพ	 กลยุทธ์ลดผลกระทบ
สีแบรนต์ที่ระบุด้วยค่าดิจิทัลอ้างอิงจะดูสว่าง เรื่องบนหน้าจอ	สีบนหน้าจอ พรูฟดิจิทัล ฐานหมึกขาว วัสดุฐาน โปร่งใส และงานพิมพ์จริงย่อมแตกต่างกันโดย ธรรมชาติ	ขอพรูฟอาร์ตเวอร์กที่แยกสีพิมพ์ออกจากวัสดุ ฐานโปร่งใสอย่างชัดเจน

เมื่อใดควรยกระดับ: ขอการตรวจสอบทางกายภาพก่อนผลิตเมื่อการจับคู่สี ตัวอักษรขนาดเล็ก หน้าต่างใส หรือการลงทะเบียนที่ใกล้เคียงมีความสำคัญต่อโครงการ

จากเมโซสู่แมโคร: ตรรกะการประกอบและบรรจุภัณฑ์

1. ฟิล์มปกป้องพื้นผิว



คำถามสำคัญ:

มีการติดฟิล์มหรือไม่? ผู้ใช้ควรลอกออกเมื่อใด? การมีฟิล์มส่งผลต่อความรู้สึกพรีเมียมของการนำเสนอแพ็คเกจหรือไม่?

2. การนำเสนอรายชิ้น



2. การนำเสนอรายชิ้น

ระบุข้อกำหนดสำหรับการใส่ถุงรายชิ้นและการ์ดรองพิมพ์แบบกำหนดเอง

3. การระบุข้อมูลและการปฏิบัติตามข้อกำหนด



3. การระบุข้อมูลและการปฏิบัติตามข้อกำหนด

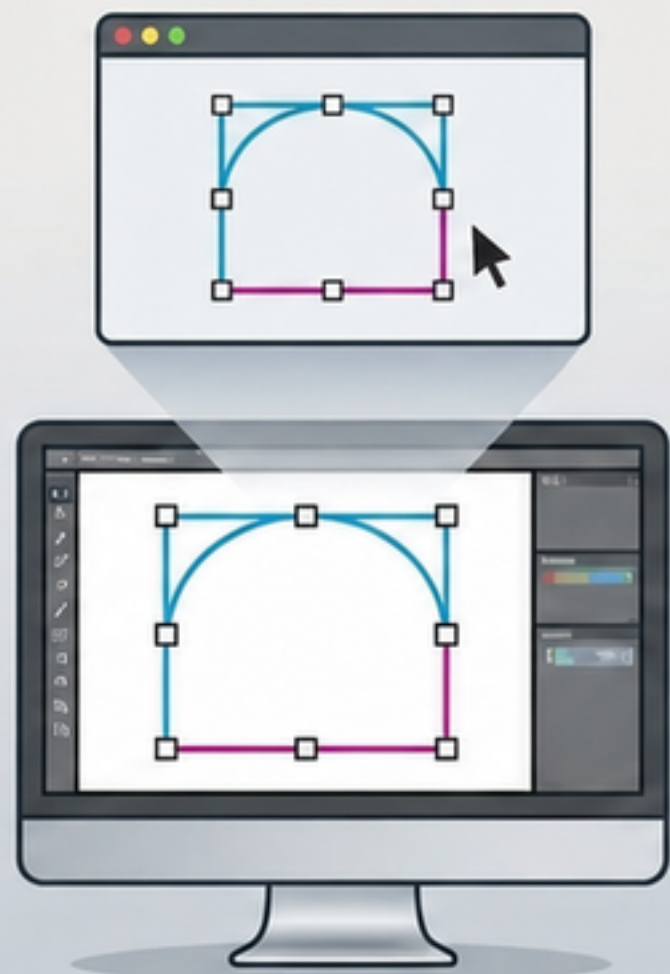
กำหนดความต้องการที่แน่นอนสำหรับฉลากบาร์โค้ดและฉลากคำเตือนตามข้อบังคับ

4. โลจิสติกส์



ระบุเครื่องหมายบนกล่อง ข้อกำหนดปลายทาง การเคลสินค้า และวิธีจัดการอาร์ตเวิร์กหลายแบบในคำสั่งซื้อเดียวในเรื่องการตั้งงาน สินค้าเกินหรือสินค้าขาด

ขั้นตอนการอนุมัติการผลิต



ด้านที่ 1: RFQ เบื้องต้น และการส่งอาร์ตเวิร์ก

จัดเตรียมเส้นตัดเวกเตอร์
อาร์ตเวิร์กความละเอียดสูง
และโหมดสีที่ต้องการ



ด้านที่ 2: ใบเสนอราคา และการทบทวนวัสดุ

ซัพพลายเออร์ระบุประเภทอะครี
ลิกที่เสนอ การตกแต่งขอบ และ
กระบวนการตกแต่ง



ด้านที่ 3: อาร์ตเวิร์ก การอนุมัติพรุพ

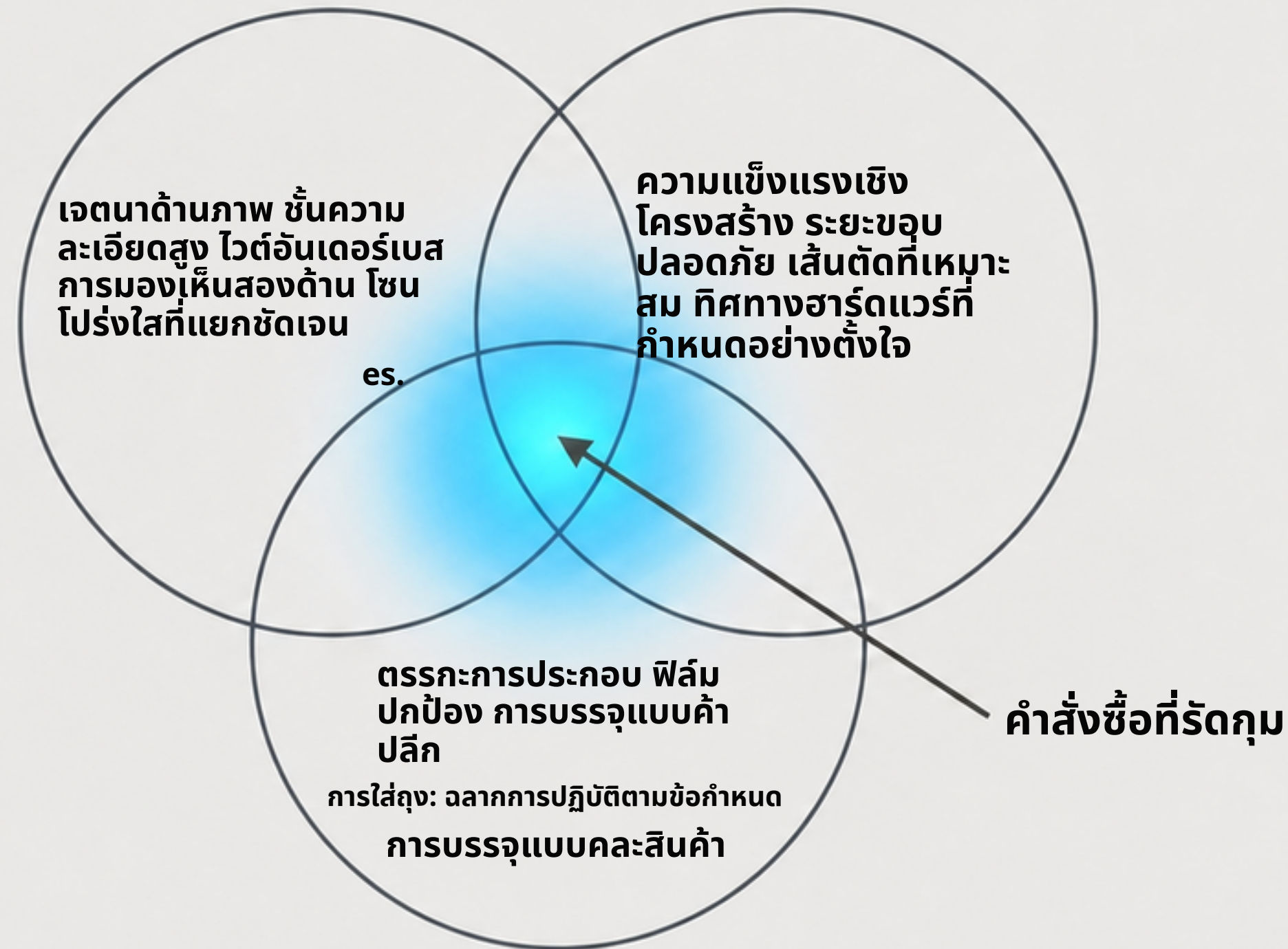
ตรวจสอบระยะขอบ
เทมเพลต ตำแหน่งรู และ
การแยกส่วนโปรงใส



ด้านที่ 4: ก่อนผลิต ตัวอย่าง / การทดสอบ

จำเป็นสำหรับข้อกำหนดด้านพื้นผิว
ที่สำคัญ ความทนต่อรอยขีดข่วน
สี ประสิทธิภาพ หรือการปฏิบัติตาม
ข้อกำหนด

สังเคราะห์: สมการ RFQ



ข้อสรุป: การตัดสินใจซื้อไม่ควรอิงจากภาพบนหน้าจอเพียงอย่างเดียว ต้องผ่านข้อเสนอการก่อสร้างที่
ทบทวนแล้วและครอบคลุมทั้งสามด้าน

เช็กลิสต์ RFQ หลัก | ส่วนที่ 1: ข้อกำหนด



จัดเตรียมทรัพยากรต้นฉบับ: อาร์ตเวิร์ก เส้นรอบตัดเวกเตอร์
ด้านที่ต้องการดู และภาพอ้างอิงเป้าหมาย



ทำเครื่องหมายรายละเอียดสำคัญ: พื้นที่โปร่งใส หมึกขาว
ข้อกำหนด ตัวอักษรขนาดเล็ก การไล่สี และสีแบรนด์



ระบุวัสดุ: ประเภทอะคริลิกที่เสนอ
วิธีพิมพ์ การเคลือบพื้นผิว และความคาดหวังด้านขอบ



ยืนยันโครงสร้าง: ทิศทางอาร์ตเวิร์กสำเร็จรูป
ตำแหน่งรูเชื่อมต่อ รูปแบบฮาร์ดแวร์ และสีฮาร์ดแวร์



ระบุโลจิสติกส์: จำนวนที่แน่นอนต่อดีไซน์ ปลายทาง
การจัดส่ง และช่วงเวลาจัดส่งที่ต้องการ

เช็กลิสต์ RFQ หลัก | ส่วนที่ 2: กระบวนการและบรรจุกณฑ์



**ขอพรูฟภาพ: ตรวจสอบให้พรูฟแยกแยะอย่างชัดเจน
ระหว่างสีพิมพ์กับวัสดุฐานโปร่งใส**



**กำหนดให้มีการทำตัวอย่าง: จัดทำแผนตัวอย่าง/ทดสอบสำหรับ
ความต้องการสำคัญด้านความทนรอยขีดข่วน ประสิทธิภาพ หรือการปฏิบัติตามข้อกำหนด**



**กำหนดการบรรจุ: ระบุงูงรายชิ้น การ์ดรอง
ฉลากคำเตือน/บาร์โค้ด การเคลือบสี และเครื่องหมายบนกล่อง**



**ขอเงื่อนไขแบบแยกรายการ: ชี้แจงสมมติฐานในใบเสนอราคา
(รวมการติดตั้ง สินค้าเกิน สินค้าขาด) และจุดอนุมัติที่ระบุไว้
อย่างชัดเจน**



ข้อผูกพันทางการค้าขั้นสุดท้ายต้องมีการยืนยันเป็นลายลักษณ์อักษรเกี่ยวกับใบเสนอราคา อาร์ตเวิร์ก และการทบทวนวัสดุ อย่า
สันนิษฐานเกี่ยวกับสถานะสต็อก ฟิล์ม หรือการปฏิบัติตามข้อกำหนดใด ๆ โดยไม่ตรวจสอบ

